

## Catálogo de los vasos griegos procedentes de Apulia

CABRERA, P., "Un piélago tempestuoso de funestas calamidades. La imagen modélica de Io en la iconografía suritálica", en P. Bádenas de la Peña, P. Cabrera Bonet, M. Moreno Conde, A. Ruíz Rodríguez, C. Sánchez Fernández y T. Tortosa Rocamora (eds.): *Per speculum in aenigmate. Miradas sobre la Antigüedad*, Homenaje a Ricardo Olmos. Anejos de Erytheia 7, 2014, pp. 61-67.

CABRERA, P., "Orfeo en los infiernos. Imágenes apulias del destino del alma", *ILLU, Revista de Ciencias de las Religiones* 23, 2018, pp. 31-55.

CABRERA P., "Paisajes infernales y paradisiacos en la iconografía apulia: un ánfora del Pintor de Baltimore", *Boletín del Museo Arqueológico Nacional* (en prensa).