

MUJERES EN TIEMPOS DE AGUSTO

Realidad social e imposición legal

Rosalía Rodríguez López
M. José Bravo Bosch
Editoras

IURARVB



th

TIRANT HUMANIDADES

Valencia, 2016

Copyright © 2016

Todos los derechos reservados. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética, o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación sin permiso escrito de los autores y del editor.

En caso de erratas y actualizaciones, la Editorial Tirant Humanidades publicará la pertinente corrección en la página web www.tirant.com.

Director de la colección
JOAN ROMERO GONZÁLEZ
Catedrático de Geografía Humana
Universitat de València

© ROSALÍA RODRÍGUEZ LÓPEZ
M. JOSÉ BRAVO BOSCH

© TIRANT HUMANIDADES
EDITA: TIRANT HUMANIDADES
C/ Artes Gráficas, 14 - 46010 - Valencia
TELF.S.: 96/361 00 48 - 50
FAX: 96/369 41 51
Email: tlb@tirant.com
www.tirant.com
Librería virtual: www.tirant.es
DEPÓSITO LEGAL: V-574-2016
ISBN: 978-84-16556-55-7
IMPRIME: Guada Impresores, S.L.
MAQUETA: Tink Factoría de Color

Si tiene alguna queja o sugerencia, envíenos un mail a: atencioncliente@tirant.com. En caso de no ser atendida su sugerencia, por favor, lea en www.tirant.net/index.php/empresa/politicas-de-empresa nuestro Procedimiento de quejas.

Índice

PRÓLOGO

VERBA AMICORUM

Un Homenaje a la Dra. MariLuz Blanco Rodríguez (1959-2010) en el V Aniversario de su fallecimiento

AB VNIVERSITATE VALLISOLETI.....	15
<i>Félix Martínez Llorente</i>	
<i>Javier Hernanz Pilar</i>	
AB VNIVERSITATE ALMERIENSIS.....	23
<i>Rosalía Rodríguez López</i>	
I. DERECHO Y MUJER DURANTE EL SAECULUM AUGUSTUM	
LA POSIZIONE GIURIDICA DELLA DONNA IN EPOCA AUGUSTEA. Aspetti innovatori.....	27
<i>Giovanna Coppola Bisazza</i>	
APUNTE SOBRE LA LEGISLACIÓN MATRIMONIAL DE AUGUSTO CON BASE EN LA <i>LEX MUNICIPII TROESMENSIIUM</i>	53
<i>Rosa Mentxaka</i>	
II. MUJERES EN LOS ALBORES DEL SIGLO I a.C.	
CHELIDONE E TERTIA. Donne, cortigiane e diritto effettivo nelle Verrine.....	61
<i>Leo Peppe</i>	
TURIA. Un ejemplo de <i>mulier fortis</i> romana	99
<i>Rosa Mentxaka</i>	
SERVILIA CEPIONIS. Una estrategia en la política de finales de la República.....	121
<i>Victoria Rodríguez Ortiz</i>	
TERENCIA. Un perfil de matrona romana (Cic. <i>Ad Fam.</i> XIV)	145
<i>José Miguel Piquer Marí</i>	
CLODIA PULCRA TERCIA. ¿Ideal poético de Catulo y matrona impúdica?	171
<i>Inés Iglesias Canle</i>	
ATIA BALBA CAESONIA. Fiel transmisora y modelo de los valores republicanos	185
<i>Gema Polo Toribio</i>	

III. MUJERES EN TIEMPOS DE TRIUNVIRATOS

FULVIA. Nemica di Ottaviano e prima principessa romana	209
<i>Carla Masi Doria-Cosimo Cascione</i>	
PORCIA CATONIS. Imagen de la virtud estoica	237
<i>María del Carmen Pérez López</i>	
CLEOPATRA. La reina de las tres cobras	251
<i>José Soto Chica</i>	
ESCRIBONIA. ¿Perfecta matrona romana?	287
<i>María José Bravo Bosch</i>	
OCTAVIA. La noble matrona de la <i>domus</i> de Augusto	307
<i>Rosa María Cid López</i>	
LIVIA. Modelo de princesa imperial en el marco del poder de la dinastía Julio-Claudia	331
<i>María Salazar Revuelta</i>	

IV. MUJERES EN LA CULTURA DE FINALES DE LA REPÚBLICA

HORTENSIA. Su discurso contra la imposición fiscal femenina	367
<i>M^a Eugenia Ortuño Pérez</i>	
SULPICIA. El amor según una <i>docta puella</i>	401
<i>Alicia Valmaña Ochaíta</i>	

V. MUJERES EN LA PAX AUGÚSTEA

JULIA MAIOR. La <i>auctoritas</i> de la <i>gens Julia</i>	431
<i>Rosalía Rodríguez López</i>	
HELVIA. No pidió consuelo	461
<i>Juan Ramón Robles Reyes</i>	
ANTONIA MINOR. Más allá del <i>exemplum matronae</i>	471
<i>María Isabel Núñez Paz</i>	
AGRIPINA MAIOR. El destino de un Imperio	495
<i>M^a. Dolores Parra</i>	
CLEOPATRA SELENE y los cultos a Isis y Serapis en Carthago Nova	515
<i>Elena Ruiz Valderas</i>	

VI. MUJER Y CIUDADANÍA AUGÚSTEA: RELIGIÓN, HONOR Y MUERTE

AUGUSTUS COGNATUS VESTAE	533
<i>Isabella Piro</i>	

Índice	9
DONNE “HONORATAE”	555
<i>Maria Virginia Sanna</i>	
HONESTA MORS. Suicidas y muertes inducidas de mujeres en la antigua Roma.....	585
<i>Pedro David Conesa Navarro</i>	
<i>Rafael González Fernández</i>	
VII. ATUENDO Y ORNATO FEMENINO EN EL SAECULUM AUREUM	
INDUMENTARIA DE LA MATRONA ROMANA EN EL SAECULUM AVREUM Y EL SIGLO I. Una visión desde la estatuaria femenina segobrigense	613
<i>José Miguel Noguera Celdrán</i>	
ORNAMENTA MULIEBRIA EN ÉPOCA DE AUGUSTO. Una visión arqueológica del aderezo personal femenino desde la <i>Carthago Nova</i> altoimperial.....	635
<i>Jaime Vizcaíno Sánchez</i>	