



# Boletín del Museo Arqueológico Nacional



–“Una casa romana con valiosas pinturas de Mérida. *Habis*, 1973.

–“Historia de Mérida”. Edición de la escrita por Bernabé Moreno de Vargas. Badajoz, 1974.

–“Localización de la cabeza de Santa Eulalia”. *Revista de Estudios Extremeños*, 1975.

–“La fundación de Mérida”. *Augusta Emérita*. Madrid, 1976.

–“El palacio del duque de Roca, de Mérida”. *Revista de Estudios Extremeños*. Badajoz, 1976.

–“Los primeros templos cristianos de Mérida”. *Revista de Estudios Extremeños*, 1976.

–“El acueducto de ‘Rabo de Buey’. San Lázaro, de Mérida”. *Homenaje a Carlos Callejo Serrano*. Cáceres, 1979.

–“Mérida a fines del siglo XIX (1890-1899)”. *Revista de Estudios Extremeños*, 1979.

–“Del lugar y del momento de la batalla de Albuera (1479)”. *VI Congreso de Estudios Extremeños*. Badajoz, 1979 (en prensa).

–“Acerca del nombre de la colonia Augusta Emérita”. *Revista de Estudios Extremeños* (en prensa).

–“Observaciones sobre el Teatro Romano de Mérida”. Simposio Internacional sobre “El teatro clásico en la Hispania romana”. Mérida, noviembre 1980.

–Mérida en el siglo XVIII. Badajoz, 1981 (A.V.J.).

–“Materiales para la Historia de Mérida, 1637-1939”. Badajoz, 1994.–**Agustín Velázquez Jiménez** (*Conservador*).

SÁENZ-DÍEZ DE LA GÁNDARA, Juan Ignacio (1934-1994)

De manera inesperada y repentina, a consecuencia de un fulminante ataque al corazón, falleció en Madrid el 31 de julio de 1994 nuestro compañero y amigo Juan Ignacio Sáenz-Díez de la Gándara, experto numismata y gran conocedor de la cultura e historia del Islam.

Juan Ignacio era un hombre polifacético, ingenioso y reservado, cuyo porte de Califa estaba muy en consonancia con el período histórico, al que dedicaba su investigación numismática. Según hemos podido saber por la prensa soriana, ciudad a la que estaba muy vinculado familiar y afectivamente, nació en Madrid el 6 de julio de 1934, cursando sus primeros estudios en la capital. Fue misionero en Sudán y Líbano, finalizando más tarde Teología en Inglaterra. Se licenció en Filosofía y Letras en la Universidad Complutense de Madrid en 1971, donde diez años más tarde, en 1981, obtuvo el grado de doctor. También obtuvo el título de periodista en la Escuela de Periodismo de Madrid y comenzó la carrera de Derecho.

Su labor docente se inició en 1970, en la Universidad Complutense de Madrid, donde alcanzó la titularidad como profesor del Departamento de Historia Contemporánea. También fue profesor de las Universidades Norteamericanas de la Universidad Complutense entre 1970 y 1978, y de los cursos



de verano para extranjeros de la Universidad de Zaragoza en Jaca en 1973 y 1974. En los últimos años fue director del centro asociado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) de Soria.

Juan Ignacio también fue un hombre político, pues militó activamente en Unión de Centro Democrático (UCD), llegando a ser secretario provincial, diputado nacional en 1977 y 1979, y a presidir la Comisión de Medio Ambiente del Congreso de los Diputados en la primera legislatura de la Democracia. También fue asesor del ministro de Cultura, D. Ricardo de la Cierva, y una de las principales personalidades de la transición en Soria. En los años ochenta creó junto a otros políticos sorianos la plataforma Agrupación de Electores Independientes

(ADEI), abandonando poco después la actividad política para centrarse en la intelectual, pues no cabe duda que era una de las principales personalidades de la vida pública soriana.

Realizó también múltiples colaboraciones en diversos periódicos nacionales, como *El Correo Gallego*, *Madrid*, *El Alcázar*, *Informaciones*, *Cuadernos para el Diálogo*, *El País*, y especialmente en el *Diario de Soria* y *Soria 7 días*, periódico este último del que fue editor desde octubre de 1993.

Al margen de su fecunda labor en otros campos, el Juan Ignacio que nosotros hemos conocido era el abnegado especialista en numismática hispanoárabe, asiduo investigador del Gabinete Numismático del Museo Arqueológico Nacional, donde realizó, entre otros trabajos, el catálogo de las emisiones hispanoárabes de la colección Sastre, ingresada en el Museo en 1973.

Fue el creador e impulsor de los *Jariques* de numismática hispanoárabe, reuniones bianuales de la especialidad, de las que, hasta la fecha, se han realizado tres ediciones, la primera en Zaragoza (1986), la segunda en Lérida (1988) y la tercera en Madrid (1990), esta última organizada por el Departamento de Numismática del M.A.N. en colaboración con el Museo Casa de la Moneda. Este tercer *Jarique* nos permitió colaborar estrechamente con él

y culminar un proyecto conjunto.

Dentro del mundo de la numismática también cabe destacar su paso, como vocal, por la Junta Directiva de la Sociedad Iberoamericana de Estudios Numismáticos (SIAEN), editora de la revista *Numisma*, de la cual, un poco antes que él había desaparecido otro gran numismático y amigo, Antonio Orol Pernas, que fue secretario de la misma.

De su dilatada obra en distintas especialidades, son muestra algunos de sus libros como *La civilización del desperdicio* (1971), *Cultura popular y política cultural* (1975), *Las acuñaciones del Califato de Córdoba en el Norte de África* (1984), *Ramón Llull, un médico fronterizo* (1990), *Reencuentros Palestina-Israel* (1992), *Riojanos en América* (1992), *Síntesis de la historia del pensamiento político* (1994). También destacan sus múltiples artículos de investigación numismática en revistas especializadas como *Numisma*, *Acta Numismática*, *Gaceta Numismática*, así como en nuestro *Boletín del M.A.N.*, además de diversas ponencias en congresos, nacionales e internacionales, cursos y conferencias.

Desde estas páginas vaya, pues, nuestro mejor recuerdo para Juan Ignacio y nuestra voluntad de apoyar la continuidad de los *Jariques* de numismática hispanoárabe, que con tanto entusiasmo creó, fomentó y continuó.–**Carmen Alfaro Asins**.