

BOLETÍN DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

24-25-26 / 2006 / 07/08



Índice

Investigación	11
¿Qué me pongo? Adornos personales sobre soportes de origen orgánico en el Neolítico y Calcolítico del Sureste peninsular <i>Ruth Maicas Ramos</i>	13
El Cañamar y Prado Arroyo: cogotianos y soteños explotando un mismo espacio económico <i>Juan F. Blanco García</i>	33
Últimos descubrimientos en la tumba saita n.º 14 del yacimiento arqueológico de Oxirrinco (El-Bahnasa), Egipto: habitación n.º 4 <i>Esther Pons Mellado</i>	45
La lucha del héroe contra el monstruo marino: recepción de motivos orientalizantes en el mundo griego <i>Cayetana Johnson</i>	53
Nuove osservazioni numismatiche sul dinasta licio Ddenēwele <i>Novella Vismara</i>	67
LEG-X: contromarca inedita di area mesico-tracica apposta su un'emissione bronzea (asse? di Claudius?) di produzione ausiliaria <i>Rodolfo Martini</i>	73
Moneda china antigua en el Museo Arqueológico Nacional. I. Monedas con forma de objetos <i>Julio Torres</i>	77
Datos sobre el tesoro tardorromano de monedas de El Pedregal (Chantada, Lugo) <i>Yolanda Álvarez González, Luis Francisco López González, Ignacio Montero Ruiz y Salvador Rovira Llorens</i>	99
El pavimento de la iglesia visigoda de Burguillos del Cerro (Badajoz) <i>Isabel Arias Sánchez y Luis Balmaseda Muncharaz</i>	109
Tesoros del país de Wa. La serie de Doce Monedas Dinásticas japonesas del Museo Arqueológico Nacional de Madrid <i>Irene Seco Serra</i>	121
Un ripostiglio di x secolo dal territorio aretino <i>Franca Maria Vanni y Ermanno A. Arslan</i>	135

La explotación andalusí de los metales preciosos: los trabajos a bocamina	141
<i>Paula Grañeda Miñón</i>	
El tesoro del Castillo de Lucena	155
<i>Rafael Frocboso Sánchez</i>	
Cabezada de la «novia de Serón»	173
<i>Ángela Franco Mata</i>	
Algunas pruebas de medallas españolas desconocidas en la Real Academia de la Historia	185
<i>Martín Almagro-Gorbea</i>	
Una nueva medalla de Bartolomé Maura en el Museo Arqueológico Nacional	197
<i>Isabel Panizo Arias</i>	
Vestir dinero. Monedas y adorno personal en las colecciones del Museo del Traje, Centro de Investigación del Patrimonio Etnológico	203
<i>M^a Antonia Herradón Figueroa</i>	
Museología	215
El Gabinet Numismàtic de Catalunya en el marco del Museu Nacional d'Art de Catalunya: exhibición y gestión de las colecciones	217
<i>Marta Campo</i>	
El Museo Arqueológico Nacional en el ámbito internacional: los Congresos Internacionales de Numismática y la Comisión Internacional de Numismática	223
<i>Carmen Marcos Alonso, Paloma Otero Morán y Paula Grañeda Miñón</i>	
Tres álbumes de improntas y fotografías de monedas halladas en Palencia, pertenecientes a la colección Martínez Santa-Olalla del Museo Arqueológico Nacional: descripción formal y estado de conservación	237
<i>Carmen Fernández Fernández y Virginia Salve Quejido</i>	
Tres álbumes de improntas y fotografías de monedas halladas en Palencia, pertenecientes a la colección Martínez Santa-Olalla del Museo Arqueológico Nacional: descripción de los hallazgos	249
<i>Paloma Otero Morán</i>	
Haciendo de juglares: un taller de literatura medieval en el Museo Arqueológico Nacional	263
<i>Josemi Lorenzo Arribas</i>	
La Red de Museos estatales. Una Red de grandes profesionales	277
<i>Marina Chincilla Gómez</i>	
Recensiones	287
Normas para la publicación de originales	291