

Rostros de mujer: la articulación de lo femenino en la cerámica griega

MORENO CONDE, M., "Las edades de la vida: infancia y vejez a través de la iconografía griega", A. Iriarte & L. de Nazaré Ferreira (Coords.), *Idades e género na literatura e na arte da Grécia antiga*, Humanitas Supplementum, Universidade de Coimbra, 2015, pp. 31-60.

MORENO CONDE, M., "En la linde de la vida: imágenes de la vejez en la cerámica griega", en C. Rubiera Cancelas (coord.), *Las edades vulnerables: Infancia y vejez en la Antigüedad*, Ed. Trea, Gijón, 2018, pp. 247-274.