

Iberia Graeca. Centro de documentación de la presencia y comercio griego en Iberia

Publicaciones

Aquilué, X. y Cabrera, P. (coords.): *Iberia Graeca. El legado arqueológico griego en la Península Ibérica*, Centro Iberia Graeca, Girona, 2012.

Aquilué, X. y Cabrera, P.: "Iberia Graeca: un centro de investigación, documentación y difusión del patrimonio arqueológico griego de la Península Ibérica", en *Movilidad, contacto y cambio. II Congreso de Prehistoria en Andalucía (Antequera 15-17 de febrero de 2012)*, Sevilla, 2014, 215-224.

Aquilué, X. y Cabrera, P.: "El Centro Iberia Graeca", en J.M. Álvarez, T. Nogales, I. Rodá (eds.), *Actas del XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica: Centro y periferia en el mundo clásico (Mérida, 13-17 de mayo de 2013)*, Mérida 2015, vol. II, 1941-1946.

Aquilué, X. y Cabrera, P.: "La formación de las colecciones arqueológicas griega en España y Portugal", en Aquilué, X. y Cabrera, P. (eds.), *Arte griego en los museos y colecciones de la Península Ibérica*. Centro Iberia Graeca, Barcelona, 2019.

Aquilué, X. y Cabrera, P. (Coord.), *Arte griego en los museos y colecciones de la península ibérica*, Iberia Graeca, Girona, 2019.

Aquilué, X., P. Cabrera y Carreras, P.: "The Data Base of the Iberia Graeca Centre", en R. Morais, D. Leao y D. Rodríguez Pérez (eds.), *Greek Art in Motion. Studies in honour of Sir John Boardman on the occasion of his 90th birthday*, Archaeopress Archaeology, Oxford, 2019, pp. 325-334.

Aquilué, X., Cabrera, P. y Orfila, M. (eds.): *Homenaje a Glòria Trias Rubiés: Cerámicas griegas de la Península Ibérica: cincuenta años después (1967-2017)*, Centro Iberia Graeca, Barcelona, 2017.

Aquilué, X., Cabrera, P. y Orfila, M.: "Presentación", en X. Aquilué, P. Cabrera y M. Orfila (eds.): *Homenaje a Glòria Trias Rubiés: Cerámicas griegas de la Península Ibérica: cincuenta años después (1967-2017)*, Centro Iberia Graeca, Barcelona, 2017, 9-10.

Cabrera, P.: "Los griegos en Occidente", en Aquilué, X. y Cabrera, P. (coords.): *Iberia Graeca. El legado arqueológico griego en la Península Ibérica*, Centro Iberia Graeca, Girona, 2012, 17-24.

Cabrera, P.: "Objetos griegos del Museo Arqueológico Nacional. Las colecciones de antigüedades griegas", en Aquilué, X. y Cabrera, P. (eds.), *Arte griego en los museos y colecciones de la Península Ibérica*. Centro Iberia Graeca, Barcelona, 2019.

Cabrera, P. y R. Olmos: "Historiografía de la arqueología griega en la Península ibérica", en Aquilué, X. y Cabrera, P. (coords.): *Iberia Graeca. El legado arqueológico griego en la Península Ibérica*, Centro Iberia Graeca, Girona, 2012, 32-42.

Cabrera, P. y R. Olmos: "Cerámicas griegas de la Península Ibérica, un hito en la historia de la arqueología española", en X. Aquilué, P. Cabrera y M. Orfila (eds.): *Homenaje a Glòria Trias Rubiés: Cerámicas griegas de la Península Ibérica: cincuenta años después (1967-2017)*, Centro Iberia Graeca, Barcelona, 2017, 31-41.

Eventos

Presentación del Centro y Proyecto Iberia Graeca en el Instituto Cervantes de Atenas, el 26 de marzo de 2012, en colaboración con la Asociación de Arqueólogos Griegos "Orfeo".

Seminario "Visiones del patrimonio enológico: El vino en la antigua Grecia y en la actualidad", coorganizado por el Museo de Arqueología de Cataluña (MAC), el Institut Català d'Arqueologia Clàssica y el Centro Iberia Graeca, celebrado en el Museo de Arqueología de Cataluña-Barcelona, el 11 de noviembre de 2016. Paloma Cabrera impartió la conferencia "Vasos griegos para el consumo del vino".

Co-organización, junto con Xavier Aquilué, del Centro Iberia Graeca, de la Jornada Científica en homenaje a la Dra. Gloria Trias "Cerámicas griegas de la Península Ibérica, 50 años después", celebrada el 14 de diciembre de 2017 en el Museo Arqueológico Nacional.