

Ein Jahrzehnt nach der Reform des Archäologischen Nationalmuseums (2014-2024)

Wir feiern den zehnten Jahrestag der Wiedereröffnung des Archäologischen Nationalmuseums. Sie fand am 1. April 2014 statt, nachdem das Museum zum ersten Mal seit der Grundsteinlegung des von Francisco Jareño entworfenen Gebäudes im Jahr 1866 umfassend umgebaut wurde. In seiner mehr als 150-jährigen Geschichte hat das Museum zahlreiche Teilrenovierungen erlebt, immer unter Wahrung seiner Denkmalschutzwerte. Der Umbau, der zwischen 2008 und 2014 durchgeführt wurde, ist jedoch wegen der Planungs- und Gestaltungsarbeiten, die Ende des 20. Jahrhunderts begannen, speziell. Diese architektonische und museografische Renovierung hat es dem Archäologischen Nationalmuseum ermöglicht, weiterhin ein zeitgemäßer Ort des Studiums, der Betrachtung, der Kommunikation und der Debatte zwischen Fachleuten und Gesellschaft zu bleiben. Es ist eine dynamische Institution, die zum Kreis der großen Nationalmuseen gehört und große Herausforderungen für die Zukunft hat.

Ansicht von Madrid (Ansicht des Archäologischen Nationalmuseums von der Serrano-Straße aus) Antonio López (1962) Stiftung BBVA

Umbau des Archäologischen Nationalmuseums (2008-2014)

1. Fotografie der Gipssphinxen, die vorübergehend auf der Eingangstreppe des Archäologischen Nationalmuseums installiert wurden. J. Laurent & Cía. (1893) -*Hintergrund der Vitrine*-.
 2. Grundriss der Ersten Abteilung (ca. 1895) –*Hintergrund der Vitrine*- 3.
 3. Einweihungskantate des Archäologischen Nationalmuseums. Emilio Arrieta (1871)
 4. Buch mit Zeitungsausschnitten über die Einweihung des Museums (1895).
 5. Leika-Fotokamera (ca. 1933).
 6. Broschüre des Archäologischen Nationalmuseums. Kurze Museumsbühne (1940-1951)
 7. Aquarell des *Römischen Innenhofs*. Luis Moya (1941) - *Hintergrund der Vitrine* -
 8. *Die Zeit entdeckt die Wahrheit*. Königliche Porzellanfabrik von Buen Retiro (1804-1808)
 9. Fotografie von Saal XIII, Ägypten. Oronoz (um 1981)
-
1. Einladung zur Sonderausstellung *Schätze aus dem Archäologischen Nationalmuseums* (2008-2012).
 2. Zeitschrift *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, Nr. 32 (2014)
 3. Einladung zur Wiedereinweihung des Archäologischen Nationalmuseums (31/03/2014)
 4. ONCE-Gewinnspiel mit Darstellung des neuen Römischen Innenhofs (14/07/2014)
 5. Stempel mit Darstellung der neuen Griechischen Galerien (03/03/2015)
 6. Einladung zur Ausstellung anlässlich des 150-jährigen Jubiläums des Archäologischen Nationalmuseums *Die Macht der Vergangenheit* (2017)
 7. Schutzhelm. Renovierungsarbeiten des Archäologischen Nationalmuseums
 8. Fotografie des Dachstuhls der oberen Etage. José Manuel Ballester (2011) - *Hintergrund der Vitrine* -.
 9. Fotografie *Panorama*. José Manuel Ballester (2011) - *Hintergrund der Vitrine* -.
 10. Grundriss des Erdgeschosses. Juan Pablo Frade (2013) - *Hintergrund der Vitrine* -1