

Escultura ibérica: estudio tecnológico, iconográfico e historiográfico

Publicaciones

T. Chapa, M. Belén, J. Pereira, I. Martínez-Navarrete, A. Rodero, Í. Vallejo y B. Ceprián: *Sculptors' signatures on iberian stone statues from Ipolca-Obulco (Porcuna, Jaén, Spain)*. *Antiquity* 83, 321, 2009. pp. 723-737.

Teresa Chapa, Ícaro Vallejo, María Belén Deamos, M^a Isabel Martínez-Navarrete, Bautista Ceprián, Alicia Rodero Ríaza, J. Pereira: *El Trabajo de los Escultores Ibéricos: un Ejemplo de Porcuna (Jaén)*. *Trabajos de Prehistoria*. Vol. 66. Núm. 1. 2009. pp 161-173.