

BOLETÍN DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

38 / 2019



ÍNDICE

ARTÍCULOS

- La producción de bronce durante El Argar: frecuencia y criterios de uso**
Ignacio Montero-Ruiz, Mercedes Murillo-Barroso y Duncan Hook 9
- Contextos arqueológicos para la orfebrería protohistórica de Asturias**
Ángel Villa Valdés 27
- Reordenando colecciones: los materiales de Galera de la colección de Federico Motos en el Museo Arqueológico Nacional**
Esperanza Manso Martín 45
- Tres ofrendas fundacionales en el *oppidum* ibérico de Alarcos**
Macarena Fernández Rodríguez 73
- El bronce de Bonanza. Contextualización arqueológica y toponímica de un documento jurídico romano**
Rafael Sabio González 91
- Nuevos datos sobre el registro funerario en época contemporánea en la sinagoga del Tránsito (Museo Sefardí de Toledo)**
Isabel Molero Rodrigo y Gema Alonso Jiménez 105
- El legado andalusí de Guillermo de Osma en el Museo Arqueológico Nacional: relaciones y similitudes con el Instituto de Valencia de Don Juan**
Lara Nebreda Martín 117
- Instrumentos de cálculo y geometría en la colección Rico y Sinobas del Museo Arqueológico Nacional**
Ángel Requena Fraile 133
- Las esculturas del IX y X almirantes de Castilla**
Juan María Cruz Yabar 149
- Estudio preliminar sobre taponos hallados en el Templo de Millones de Años de Tutmosis III en Luxor (Egipto)**
Javier Martínez Babón, Myriam Seco Álvarez y María Antonia Moreno Cifuentes 169
- Aurigas y carreras de carros en los contorniatos romanos**
Marta Campo 189
- Leg(*io*) X GEM(*ina*): Hispanic Legionary Countermarks during the Reign of Vitellius. Appendix: eagle (head) and boar types**
Rodolfo Martini 203
- En el país de los Mau-Mau*. Diario de viaje de Luis Pericot al Primer Congreso Panafricano de Prehistoria. Nairobi 1947. (Primera parte)**
Francisco Gracia Alonso 223
- La colección arqueológica Gutiérrez Achútegui**
Rosa Aurora Luezas Pascual 241

VARIA

- Hallazgo de unas piezas escultóricas funerarias tardogóticas de procedencia briocense en el Museo Arqueológico Nacional**
Sonia Morales Cano 261
- Las maquetas de la Torre Nueva de Zaragoza y de la Puerta del Sol de Toledo en el Museo Arqueológico Nacional**
Manuel García Guatas 267

Un fragmento de hidrocéramo procedente del yacimiento subacuático de Benafelí (Almassora, Castellón)	
José Manuel Melchor Montserrat, Josep Benedito Nuez y Mónica Claramonte Chiva	273
«MANejamos la escritura antigua»: el MAN como recurso y escenario para un proyecto de aprendizaje y servicio dirigido a personas con alzheimer	
Juan José Carracedo, Omar Márquez, Mar Cruz y Maite Carrasco	281
Un museo para todos. El proyecto de accesibilidad del Museu d'Història de Manacor	
María José Rivas Antequera y Magdalena Salas Burguera	289
 EL MUSEO DESDE DENTRO	
Cinco años de investigación, divulgación y colaboración UCM-MAN a través de los broncees legales béticos del Museo	
Enrique Paredes Martín y Raquel Revilla Hita	299
Galaicos, un pueblo entre dos mundos. Génesis y desarrollo de una exposición itinerante	
Antonio Nicolau y Rafael Rodríguez	309
Pilar Fernández Vega (1895-1973). Primera conservadora de museos. De los vientos modernizadores de los años veinte y treinta a la represión franquista	
Ana Azor Lacasta	327
Entrevista a Ángela García Blanco: una experiencia profesional entre el museo y el público	
Dori Fernández Tapia y M. ^a Jesús Rubio Visiers	343