

Vitrina Cero: Arqueología y Diplomacia (14 de abril – 13 de julio de 2025)

Biografía de Tomás Asensi y Lugar (1811-ca.1875)

Tomás Asensi y Lugar fue hijo de Manuel Asensi y Josefa Lugar. En su expediente personal consta que tenía estudios de gramática latina, retórica, filosofía, matemáticas, ciencias naturales, física y química, geografía e historia, entre otras materias, además de saber italiano y francés y tener estudios de inglés.

Su padre vivió 17 años en Árgel, donde era médico, pero atendió el consulado de dicho lugar de forma extraordinaria debido a problemas políticos.

Al fallecimiento del padre, la madre de Tomás Asensi solicitó en 1833 el ingreso de este en la carrera diplomática, con objeto de paliar la grave situación económica en que había quedado la familia. Su padre le había enseñado cuáles eran las obligaciones de la carrera diplomática y Tomás Asensi ejerció como canciller en Argel más de un año.

En 1836 pasó a ser vicedónsul en Genova y en septiembre de ese mismo año, pasó a Niza. En 1839 regresó a España debido a ciertos conflictos en Niza. Ese mismo año le fue concedida la Cruz de Caballero de Isabel la Católica.

Aunque en 1841 fue designado como cónsul en Elseneur (Helsingborg-Dinamarca), no llegó a desempeñar este cargo dada su mala situación económica. Dos años después pasó como cónsul a Cette (Sète-Francia) donde permaneció dos años y se casó con Rosario La Iglesia y de la Iglesia en lo que sería su segundo matrimonio.

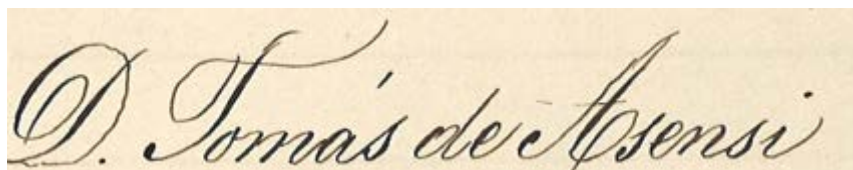
Durante el año 1845 recibe el encargo de redactar un Reglamento Consular sobre la carrera diplomática y se le destina al consulado de México, cargo que no llegó a desempeñar.

En 1846 se le concedió la Cruz supernumeraria de Carlos III y dos años después fue nombrado “Cónsul General” agregado al Ministerio de Estado. En ese mismo Ministerio ejerce primero como oficial (1851), Subdirector de Comercio (184) y Director de Comercio (1855).

En 1870 fue nombrado “Presidente de la Comisión que ha de revisar los aranceles consulares y proponer las reformas que considere pertinentes”.

Tras su fallecimiento, su viuda, Rosario la Iglesia ofreció en venta al Estado la valiosa colección que su marido había formado entre 1830 y 1870, sobre todo en la década de los cincuenta cuando había trabajado como Director de Comercio. Él mismo había elaborado un catálogo manuscrito de su colección fechado en 1875, y fichas catalográficas de cada una de las piezas que la conformaban (1320).

El estudio de la compra de la colección lo realizó una comisión formada por personal del Museo Arqueológico Nacional, tres oficiales, Carlos Castrobeza, Paulino Savirón, Joaquín Salas Dóriga, y su director, Juan de Dios de la Rada y Delgado. Finalmente la colección fue adquirida por O.M. de 8 de agosto de 1876.



Notas bibliográficas:

PAZ YANES, Claudia. “Don Tomás Asensi: Historia de una vida y de una colección”. *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. XIII, 1995. PP. 5 – 11.

El expediente personal de Tomás Asensís se encuentra en el Archivo Histórico Nacional (AHN_MºExteriores_PP20_Exp. 97.)