

El Museo de Finestrat, entre el mar y la montaña

The Museum of Finestrat,
from the ocean to the mountain

José Ramón García Gandía¹ (jrgarcia@finestrat.org)
Museu de Finestrat

Resumen: El Museo de Finestrat es una Institución dedicada a la protección del patrimonio histórico de Finestrat y a la salvaguarda de sus tradiciones e identidad cultural, por medio del catálogo de bienes y espacios protegidos en relación a los bienes inmuebles y al depósito, custodia y exhibición de los bienes muebles más representativos de municipio en sus diferentes salas de exposiciones.

Palabras clave: Historia. Arqueología. Etnología. Patrimonio.

Abstract: The Museum of Finestrat is an institution dedicated to the protection of historical heritage of the town and safeguarding of its traditions and cultural identity, through the listing of goods and protected associated spaces, as well as the deposit, custody and exhibition of ethnological and archaeological objects which constitute some of the most representative items of the municipality.

Keywords: History. Archaeology. Ethnology. Heritage.

Museu de Finestrat
Parc de la Font de Carré, s/n.º
03509 Finestrat (Alicante / Alacant)
museu@finestrat.org

¹ Director del Museu de Finestrat.

El Museo de Finestrat forma parte de la Red de Museos de la Generalitat Valenciana desde el año 2004 (Resolución de 12 de enero de 2004, del Conseller de Cultura, Educación y Deporte, por la que se reconoce el Museo Arqueológico y Etnológico de Finestrat, Alicante como museo de la Comunidad Valenciana. [2004/918]).

El Museo de Finestrat se encuentra en el Parc de la Font de Carrè de Finestrat, en un edificio de nueva construcción anexo a una antigua casa de labor agrícola de principios del siglo xx, combinando de esta forma, tradición y modernidad. Contiene dos colecciones permanentes: una de etnología, ubicada en la antigua casa rehabilitada de la Font de Carré y otra de arqueología, en el edificio anexo de nueva creación.

También cuenta con una sala de exposiciones temporales, denominada *Els Nostres Mesures*, ubicada en la planta baja del edificio de la Biblioteca Municipal.

En sus dependencias se interpreta el espacio cotidiano de las gentes que habitaron el pueblo hace más de un siglo. Los objetos etnológicos se han agrupado por funcionalidad, donde destacan los dedicados al cultivo de la tierra, a la artesanía del esparto, base económica importante, según Cavanilles, de este pueblo hacia 1796. Y de singular importancia es la creación de un espacio dedicado al aceite con la incorporación de una almazara, junto a los elementos propios, como son las medidas, almacenaje y dispensadores del mismo.

Con respecto a la arqueología, se expone una colección formada por las piezas recuperadas en las excavaciones arqueológicas realizadas en Finestrat. De la prehistoria mostramos una pequeña colección de lascas y alguna laminita procedentes de la Cova del Racó de les Bastides, que podrían adscribirse al Neolítico Final o al Calcolítico. Destacan las piezas recuperadas en las excavaciones arqueológicas realizadas en La Cala, de gran importancia en época ibérica y romana. Y, sobre todo, las piezas de la cultura islámica, de singular interés en el desarrollo del municipio en época medieval. También se cuenta con una interesante colección de platos y escudillas, fechables entre los siglos xiv y xviii, recuperados en la cripta de la iglesia de Sant Bertomeu y en las excavaciones realizadas en el Castell de Finestrat.

Los orígenes de un pueblo que mira al mediterráneo

Finestrat ha acogido numerosas culturas a lo largo de su historia. Su cercanía a la costa y a las vías de comunicación del litoral, ha sido una condición importante para que, desde la antigüedad, sea considerado un lugar idóneo para el asentamiento de las diferentes culturas mediterráneas que llegaron a estas costas. Todas las civilizaciones antiguas han dejado improntas de su cultura en este pueblo que crece mirando al Mediterráneo.

Los primeros habitantes

Los primeros indicios de asentamientos humanos que se han localizado dentro del término municipal de Finestrat pueden llegar a tener unos 20000 años. Eran grupos de cazadores del Paleolítico Superior que habitaron las cuevas y abrigos de la Sierra Cortina, cerca del lugar conocido como el Racó de les Bastides.



Fig. 1. Vista exterior del Museo de Finestrat.



Fig. 2. Vista interior.



Fig. 3. Sala de Arqueología.

Hacia el II milenio a.n.e. comunidades agropecuarias se instalaron en las laderas meridionales del Puig Campana, así como otras colinas cercanas. Estos poblados de la Edad del Bronce aprovechaban los recursos hídricos que proporcionaban los cauces intermitentes que proceden del Puig Campana. Finestrat era el lugar ideal para la ubicación de los primeros poblados ubicados en cerros de gran visibilidad y control de la sierras del entorno.

Íberos y romanos: dos culturas que dejaron su huella en Finestrat

Los íberos fueron una de las culturas más avanzadas del Mediterráneo antiguo. Conocían la escritura, tenían un territorio organizado con estructura política y acuñaban monedas como forma de pago. Esta cultura perduró desde el siglo VI hasta el siglo I a.n.e. cuando se produjo el proceso de romanización. En Finestrat, se han localizado restos de esta cultura en el recinto del Castell de Finestrat, en el Tossal de les Bastides y en el Tossal de la Cala. Los yacimientos más antiguos datan del siglo IV a.n.e. se encuentran en las tierras del interior, mientras que el yacimiento del Tossal de La Cala tiene una cronología entre el siglo II y el I a.n.e. En este lugar todavía se pueden observar los restos de casas del poblado excavadas hace unas décadas.

Junto con el poblado ibérico de La Cala se ha localizado un yacimiento romano de época altoimperial. Situado entre las areneras y el marjal de la Cala, se construyó una zona industrial. Las excavaciones realizadas en esta zona han puesto al descubierto restos de un horno para la cocción de recipientes cerámicos, una balsa para la decantación de arcilla, y restos de un edificio posiblemente destinado a almacén. Entre sus restos han aparecido numerosos frag-



Fig. 4. *Hipocaustum* de las termas localizadas en la villa romana de Alfarelles II.

mentos de ánforas vinarias y de salazones, así como fragmentos de cerámica pintada. Aparte de este poblado hoy se conocen tres villas romanas más, cercanas a la localidad de Finestrat, que se dedicaban a la producción de vino, aceite y cereales. En una de ellas, recientemente excavada, se han localizado unas termas de cronología altoimperial.

Del esplendor de la cultura árabe hasta la conquista cristiana

Como en otras zonas de la provincia, la decadencia romana dio paso tras unos años de transformación, a la cultura islámica. No tenemos noticias del periodo comprendido entre el siglo IV d.n.e. y el siglo IX en el término de Finestrat. Es a partir de esta fecha, cuando tenemos los primeros restos arqueológicos. Nombres como La Alhambra, Almassil o Alfarelles dan prueba fehaciente de la influencia que ha tenido esta cultura árabe en toda la zona. Se tiene constancia, desde esta época, gracias a los escritos de un viajero árabe que en los inicios del siglo XIII narra la existencia de un palacio en Finestrat. Es el documento más antiguo que tenemos donde se llame al pueblo por su nombre actual.

En la parte más alta del pueblo, en el recinto denominado El Castell, se encuentran los restos enterrados del *Hîns* almohade que fue conquistado por Jaime I, y epicentro de las últimas revueltas de *Al-Arzak*, por lo que fue ordenado su derribo. El Castell de Finestrat forma parte de las donaciones hechas por el rey aragonés a sus súbditos, apareciendo en numerosos textos del siglo XIII. En el año 1280, Pedro III, hijo de Jaime I, otorga Carta Puebla a Finestrat.



Fig. 5. Plato de cerámica localizado en la cripta de la Iglesia de Sant Bertomeu.

Años más tarde, en 1336 conocemos la existencia de una iglesia situada en el recinto del Castell con un único sacerdote que celebraba misa los domingos.

A partir de estas fechas, Finestrat y sus heredades son objeto de herencias y permutas de varias familias señoriales de la época. En el año 1513 pasa a ser posesión de Juan Coloma, conde de Elda, y en 1612 ya siendo baronía, forma parte de las posesiones de Fernando Pujades y Borja, conde de Anna.

Los siglos XVIII y XIX

El Castell, que fue derribado, y unos años más tarde vuelto a levantar, y estuvo en pie hasta mediados del siglo XVIII, pues tenemos noticias de un vecino de La Vila que estuvo preso en las mazmorras del castillo de Finestrat en estas fechas.

En torno a los siglos XVI y XVII se tienen noticias de la existencia de alguna torre en las inmediaciones de La Cala, estos recintos fortificados se relacionan con los saqueos provocados por piratas que se acercaban a la costa y que son el origen de las fiestas de Moros y Cristianos. Los habitantes de las aldeas cercanas bajaban hacia la costa a defenderla y, por ese motivo, Finestrat reclamaría un trozo de línea costera, ya que sus habitantes ayudaban a protegerla.

En estos momentos se consagró la iglesia de San Bartolomé, construida según narra su orden de fábrica extramuros de la localidad. Con la construcción de la iglesia se produce la pri-

mera ampliación del pueblo hacia el oeste, con la creación del carrer Major y la unión hacia el carrer Hostal, definiendo por tanto en esta fecha dos espacios, que sin duda han dejado huella en la fisionomía urbana de la localidad. Así, las calles aledañas al Castell hasta el carrer Nou, plaça del Poble, plaça de la Torreta y carrer de la Penya, deben corresponder al primer núcleo de casas ubicadas en la ladera septentrional del cerro donde se ubicaba el Castell y desarrolladas desde época medieval hasta época moderna. Un segundo anillo de expansión urbana debió corresponder a la zona del Hostal definido por el carrer Major, carrer Fornalt, carrer Carnicería, carrer de la Olla, y carrer Sant Bertomeu hasta El Mirador. Muy posiblemente este núcleo de expansión se produjo a partir del siglo xvii-xviii, si bien podrían existir vestigios anteriores en el subsuelo de algunas viviendas. El resto del núcleo urbano hasta el carrer del Hort y el carrer Puig Campana debió de construirse a partir del siglo xviii-xix como lo demuestra el hecho de que la calle paralela al carrer Major se denomina carrer Darrere Cases, y que el carrer del Hort, sería el camino que llevaba hacia la huerta. La última expansión urbana ya en pleno siglo xx en la zona septentrional del casco urbano ha condicionado la fisionomía del municipio actual.

Hacia el año 1797 el municipio fue visitado por don Antonio Josef Cavanilles, y en su obra *Observaciones sobre la Historia Natural, Geografía, Agricultura, Población y Frutos del Reyno de Valencia* destaca la manufactura del esparto de una población de 476 almas.

Posteriormente, ya en el siglo xix y principios del xx fue importante la industria del yeso. No hay que olvidar que el pueblo se asienta sobre un cerro yesífero, y en su ladera todavía se encuentran restos de hornos dedicados a esta industria.

Bibliografía

- GARCÍA GANDÍA, J. R. (2003): *Torres, castillos y alquerías, Una aproximación al territorio rural islámico en la Marina Baixa, Alicante, BIM*. Finestrat, n.º 35, Alicante.
- (2004): *Catálogo de bienes y Espacios protegidos de Finestrat*. Memoria inédita. Ayuntamiento de Finestrat.
- (2006): *La Carta Puebla de Finestrat y su contexto histórico*. Altea: Ayuntamiento de Finestrat.
- GARCÍA GANDÍA, J. R.; LLORENS CAMPello, S., y PÉREZ BOTÍ, G. (2004): «L'Almisserà: Territorio castral y espacio rural en época islámica». *II Jornadas de Arqueología Medieval. De la Medina a la Vila* (Petrer-Novelda, 3 al 5 de octubre de 2003). Coordinado por F. J. Jover Maestre y C. Navarro Poveda. Alicante: Museo Arqueológico Provincial de Alicante (MARQ) y Centre d' Estudis Local del Vinalopó, pp. 83-105.
- GARCÍA GARCÍA, O. (2007): *Finestrat. Un territorio que defender. Estudio de las fortificaciones del término de Finestrat desde la prehistoria hasta la Edad Contemporánea*. Finestrat: Ayuntamiento de Finestrat.
- LÓPEZ SEGUÍ, E., y TORREGROSA GIMÉNEZ, P. (2005): *El Principado (Finestrat, Alicante). Un área industrial del poblado ibero-romano del Tossal de La Cala*. Finestrat: Ayuntamiento de Finestrat.