

Cursos de Verano UNED 2021



Las mujeres que construyeron Roma

21 al 23 de septiembre de 2021

Centro Asociado de Madrid

(Sede de Madrid-Museo Arqueológico Nacional de Madrid. C/ Serrano, nº 13)

1 crédito ECTS. 20 horas de reconocimiento formación (MEFP).

Más información:
extension.uned.es/cursosdeverano

UNED

MADRID

Las mujeres que construyeron Roma

Departamento de Historia Antigua

Dirige: Javier Cabrero Piquero

Coordina: María Ángeles Castellano Hernández

Es indudable que, en la historia de la humanidad, la mujer ha tenido un papel de primera línea, ignorado o despreciado, que poco a poco ahora vamos descubriendo y poniendo en valor. Un caso muy especial fue su intervención, directa o indirecta en los orígenes remotos, fundación, evolución y consolidación de Roma, la potencia dominadora del Mediterráneo durante más de seis siglos, desde el final de la Segunda Guerra Púnica en el 202 a.C., hasta la caída del Imperio Romano de Occidente en el 476 a.C. Para conocer esa participación de la mujer en la historia de Roma, es imprescindible remontarnos a la leyenda y como una guerra, desencadenada por una mujer, Elena de Troya, puso en marcha un periplo que desembocó en la fundación de Roma unos siglos después. A partir de ese momento, y todavía entre el mito y la historia, mujeres como Acca Larentia (la nodriza de Rómulo y Remo), Tarpeya y las sabinas, traidora a los suyos la primera y capaces de olvidar el delito cometido con ellas las segundas, lo que contribuyó a consolidar la recién fundada ciudad; Tanaquil una etrusca que ayudó a llegar al trono a su marido Tarquinio el Antiguo y a acceder al trono, tras la muerte de este, a uno de los reyes más importantes y significativos de Roma, Servio Tulio y, finalmente, Lucrecia causante indirecta de la caída de la monarquía. Desde ahí un salto de más de tres siglos para llegar a Cornelia, hija de Publio Cornelio Escipión el Africano Mayor, esposa de Tiberio Sempronio Graco, y madre de los tribunos de la plebe de mediados del siglo II a.C. Tiberio y Cayo Graco, modelo de madre y esposa y protectora de la cultura. De nuevo un salto, al principado de Augusto, y la importancia de su esposa Livia, que desde la sombra fue capaz de, en muchas ocasiones, orientar a su marido y las princesas Julio Claudias, rodeadas de intrigas y escándalos. Tras ellas, muchas de las esposas de los emperadores tuvieron un papel destacado, comenzando por Flavia Domitila la Mayor, esposa de Vespasiano, pasando por Plotina, la esposa de Trajano, Vibia Sabina, esposa de Adriano, Faustina la mayor y Faustina la Menor, esposas de Antonino Pio y de Marco Aurelio respectivamente, las Julias, Julia Domna, esposa de Septimio Severo y Julia Mesa y Julia Mamaea, para llegar a Teodora, sin duda una de las mujeres más importantes de la Tardo Antigüedad. Pero no solo trataremos mujeres relacionadas con el poder, también veremos como fueron moneda de intercambio en la alianza entre familias, sirvieron a los intereses de Roma dando estabilidad al ejército, formaron parte del tejido empresarial, entretuvieron a los romanos actuando como gladiadoras y actrices, les sirvieron como esclavas y hasta tuvieron la potestad de condonar penas de muerte ingresando en el sacerdocio como vírgenes vestales, pero también sirviendo en otros sacerdocios.

El curso se completa con cuatro horas de consulta de materiales y participación activa del estudiante en el foro del curso virtual.

CONTENIDO Y DESARROLLO

martes, 21 de septiembre de 2021

(17:00 - 19:00)

La influencia de las mujeres en los orígenes de Roma entre la historia y la leyenda

Adolfo Domínguez Monedero. Catedrático de Historia Antigua. Universidad Autónoma de Madrid.

(19:00 - 21:00)

Cornelia, hija y madre ejemplar

Javier Cabrero Piquero. Director del Departamento de Historia Antigua. Profesor Titular. UNED.

miércoles, 22 de septiembre de 2021

(10:00 - 12:00)

Livia y las Julio Claudias en el centro de las intrigas palaciegas

María Ángeles Castellano Hernández. Conservadora de Antigüedades Griegas y Romanas. Museo Arqueológico Nacional.

(12:00 - 14:00)

El papel político-religioso de la mujer

Javier Cabrero Piquero

(17:00 - 19:00)

Siguiendo a las legiones. Las mujeres como elemento de estabilidad del ejército

David Soria Molina. Historiador.

(19:00 - 21:00)

Al servicio de la sociedad (empresarias, esclavas, gladiadoras y actrices)

Milagros Moro Ipola. Profesora Tutora de Historia Antigua. Centro Asociado UNED Valencia.

jueves, 23 de septiembre de 2021

(09:00 - 11:00)

¿A la sombra del poder? De Flavia Domitila a las dos Faustinas

Pilar Fernández Uriel. Profesora Emérita de Historia Antigua. UNED.

(11:00 - 13:00)

De Julia Mamaea a Teodora

Miguel Ángel Novillo López. Profesor Ayudante Doctor del Departamento de Historia Antigua. UNED.

Precios de matrícula

	Antes del 1-7-2021	Después del 1-7-2021 (incluido)
Matrícula Ordinaria	108 €	124 €
Miembros de la Asociación de Antiguos Alumnos y Amigos de la UNED	63 €	75 €
Estudiantes universitarios (UNED y resto de Universidades)	63 €	75 €
Familia numerosa general	63 €	75 €
Estudiantes con discapacidad	32 €	38 €
Víctimas del terrorismo y Violencia de género	32 €	38 €
Familia numerosa especial	32 €	38 €
PAS (Sede Central y Centros Asociados de la UNED), Estudiantes UNED SENIOR y mayores de 65 años	63 €	75 €
PDI de la Sede Central y Profesores-Tutores de los Centros Asociados y Colaboradores Prácticum	63 €	75 €
Personas en situación de desempleo	63 €	75 €

Puedes realizar el pago online o por transferencia a la cuenta **CaixaBank (BIC/SWIFT CAIXESBBXXX): ES78 2100 2254 10 0200215233 --- Unicaja Banco: ES56 2103 2811 3100 3342 1933 (CaixaBank o Unicaja Banco)** especificando como concepto 'Matrícula código 020' y tu nombre.

Organiza

Centro Asociado a la UNED en Madrid

Propone

Departamento de Historia Antigua

Colabora

Museo Arqueológico Nacional

